



Kapitalismus-Kirtag „€AT“

Das Theater Hausruck begeisterte rund 1000 Zuschauer

Der Kapitalismus-Kirtag „€AT“ des Theaters Hausruck zog vergangenen Samstag rund tausend Besucher in Attnang-Puchheim in seinen Bann.

ATTNANG-PUCHHEIM. Konsumrausch und blühende Unterhaltungsindustrie, daneben Arbeitslose, die an den Rand der Gesellschaft gedrängt werden: Um diese Themen kreiste das Spektakel „€AT“ des Theaters Hausruck, das am vergangenen Samstag in den Hallen der in Konkurs gegangenen Firma Hasag in Attnang-Puchheim aufgeführt wurde. Georg Schmiedleitner und Chris Müller inszenierten einen Kapitalismus-Kirtag, der die Besucher in den Bann zog. Mit dabei unter anderem Schriftstellerin Anna Weidenholzer, Pornostar Jana Bach und Lokalmatador Franz Froschauer. Viel gestreichelt: die „mitspielenden“ Kamele und wei-



Rund tausend Besucher waren vergangenen Samstag von dem Theaterstück „€AT“ in Attnang-Puchheim begeistert.

Foto: Steiner

ßen Esel von Karin und Johannes Spießberger aus Rutzenmoos. Unter den rund tausend Theaterbesuchern: Bildungsministerin Claudia Schmied, Parlamentspräsidentin Barbara Prammer, Landtagsabgeordneter Helmut Kappeller, Nationalratsabgeordnete Rosemarie Schönpass, Amtsleiter Franz Lindner, Peter Weinhäupl,

kaufmännischer Direktor des Leopold Museums, Anna Brandstätter, Obfrau der „4840 kulturakzente vöcklabruck“, Musiker Charlie Haidecker, Bildhauer Wolfgang Panuschka und Gottfried Hattinger, künstlerischer Leiter des Festivals der Regionen, das 2011 in Attnang-Puchheim stattfinden wird.